**Collège Havergal – FRE 8 – *Qui arrive ce soir?* – vocabulaire, section A, livre, p. 22**

qn. = quelqu’un qqch. = quelque chose

|  |  |
| --- | --- |
| **noms masculins** | |
| un artiste, une artiste | Auguste Rodin et Camille Claudel étaient des artistes-sculpteurs français. |
| un auteur, une auteure | Une personne qui écrit un livre ou une pièce |
| un chef d'orchestre | M. McCulloch est le *chef d’orchestre* à Havergal. |
| un criminel | qn. qui commet des crimes, qui fait des choses illégales |
| une femme | une fille quand elle devient adulte |
| un divan | un sofa |
| un homme | un garçon quand il devient adulte; le contraire de «femme» |
| un jeu | «Monopoly» est un *jeu* de société populaire. |
| un journal | «L'Express»est un *journal* qu'on lit à Montréal. À Toronto, on publie le «Globe and Mail». |
| un légume | Ce n’est pas un fruit ; e.g. le brocoli est un *légume.* |
| un mari | le contraire de «femme» dans un couple |
| un mur | une division dans un bâtiment, e.g. Une salle a normalement quatre *murs*. |
| le pâté | une terrine, e.g. du *pâté* de foie gras |
| un prix | une récompense, e.g. Youpi! J'ai gagné un *prix* dans ce jeu! |
| un salon | une salle de la maison où on regarde la télé, visite avec des amis, etc |
| un plateau | Dans la cafétéria, on met sa nourriture sur un *plateau.* |
| un synonyme | un mot qui veut dire la même chose, e.g. «content» et «heureux» sont *synonymes*. |
| un trou | Ah non! Il y a un *trou* dans ma nouvelle chaussette! |
| un végétarien, une végétarienne | une personne qui ne mange pas de viande |
| **noms féminins** | |
| une capuche | la partie d’un sweat-shirt qui couvre la tête |
| la charcuterie | un produit à base de viande de porc cuite ou salée. |
| une cravate | un vêtement que l'on porte autour du cou |
| une direction | nord, sud, est, ouest = les quatre directions. Aussi : à gauche / à droite |
| une façon | une manière, un moyen |
| une joue | Quand il fait froid, on a souvent les *joues* rouges. |
| une leçon | On apprend des *leçons* à l’école. |
| la nourriture | tout ce qu’on peut manger ou boire. |
| une passion | un intérêt très fort; une activité qu’on adore faire |
| une saucisse | par exemple du salami, du bratwurst, du knackwurst, etc |
| **adjectifs** | |
| assis, assise | Quand on s’assoit sur une chaise, on est *assis*. |
| Bienvenue! | quand qn. arrive chez toi, tu lui dis : «*Bienvenue* chez moi! Entre!» |
| certain, certaine | sûr, pas de doute |
| classique | le contraire de «moderne» |
| courageux, courageuse | une personne qui n’a pas peur |
| heureux, heureuse | content(e) |
| impossible | le contraire de «possible» |
| jeune | le contraire de «vieux» |
| même (adj) | semblable ou identique, e.g. C’est la *même* chose. |
| nerveux, nerveuse | agité(e), mal à l’aise |
| nouvel | la forme de «nouveau» devant une voyelle |
| poli, polie | sage, bien élevé e.g. Cette fille est très polie; elle dit toujours «S’il te plaît» et «Merci». |
| responsable | Ce garçon prend soin de son petit frère; il est très *responsable*. |
| terrible | très, très mauvais |
| votre | indique que «vous» possédez un objet |
| **adverbes** | |
| debout | le contraire d'«assis(e)» |
| doucement | le contraire de «fort» ou «bruyant». |
| même (adv) | aussi, y compris, e.g. *Même* les adultes aiment la glace au chocolat. |
| souvent | indique la fréquence : jamais, quelquefois, *souvent*, toujours |
| **pronoms** | |
| nous | moi + toi + peut-être d’autres gens |
| vous | quand tu parles à un adulte, ou à plus d’une personne (forme formelle ou plurielle de «tu») |
| **prépositions** | |
| chez | à la maison de |
| contre | versus, e.g. Es-tu pour ou *contre* l'usage du cellulaire en classe? |
| **expressions** | |
| avoir hâte de | être impatient de |
| avoir l'air | sembler, paraître |
| Qu’est-ce qui arrive? | = Qu’est-ce qui se passe? |
| prendre soin de | s'occuper de qqn. ou qqch. avec attention |
| être en train de | une action se passe au moment en question e.g. Ne m'interromps pas, je suis *en train de* parler! |
| **verbes** | |
| aider | contribuer; donner un coup de main |
| assister à | être présent à |
| attendre | rester jusqu’à ce que qqn. ou qqch. arrive |
| croire | considérer comme vrai, e.g. Il ne *croit* plus au Père Noël. |
| se croiser | Le directeur a l'habitude de *se croiser* les bras quand il est fâché. |
| embrasser | donner un baiser [un bisou] à qqn. |
| inviter | donner une invitation à qn. E.g. J’ai *invité* Réjean à venir chez moi. |
| partager | diviser qqch. en plusieurs parts; posséder avec d'autres |
| pousser | le contraire de «tirer» |
| refermer | fermer qqch. qui était ouvert |
| serrer | tenir avec un peu de force, e.g. *serrer* la main à qqn. |
| tirer | le contraire de «pousser», e.g. tirer qqn. par le bras; tirer les rideaux pour fermer une fenêtre |

**Collège Havergal – FRE 8 – *Qui arrive ce soir?* – vocabulaire, section A, livre, p. 22 – ordre alphabétique**

qn. = quelqu’un qqch. = quelque chose

|  |  |
| --- | --- |
| aider | contribuer; donner un coup de main |
| assis, assise | Quand on s’assoit sur une chaise, on est *assis*. |
| assister à | être présent à |
| attendre | rester jusqu’à ce que qqn. ou qqch. arrive |
| avoir hâte de | être impatient de |
| avoir l'air | sembler, paraître |
| Bienvenue! | quand qn. arrive chez toi, tu lui dis : «*Bienvenue* chez moi! Entre!» |
| certain, certaine | sûr, pas de doute |
| chez | à la maison de |
| classique | le contraire de «moderne» |
| contre | versus, e.g. Es-tu pour ou *contre* l'usage du cellulaire en classe? |
| courageux, courageuse | une personne qui n’a pas peur |
| croire | considérer comme vrai, e.g. Il ne *croit* plus au Père Noël. |
| debout | le contraire d'«assis(e)» |
| doucement | le contraire de «fort» ou «bruyant». |
| embrasser | donner un baiser [un bisou] à qqn. |
| être en train de | une action se passe au moment en question e.g. Ne m'interromps pas, je suis *en train de* parler! |
| heureux, heureuse | content(e) |
| impossible | le contraire de «possible» |
| inviter | donner une invitation à qn. E.g. J’ai *invité* Réjean à venir chez moi. |
| jeune | le contraire de «vieux» |
| la charcuterie | un produit à base de viande de porc cuite ou salée. |
| la nourriture | tout ce qu’on peut manger ou boire. |
| le pâté | une terrine, e.g. du *pâté* de foie gras |
| même (adj) | semblable ou identique, e.g. C’est la *même* chose. |
| même (adv) | aussi, y compris, e.g. *Même* les adultes aiment la glace au chocolat. |
| nerveux, nerveuse | agité(e), mal à l’aise |
| nous | moi + toi + peut-être d’autres gens |
| nouvel | la forme de «nouveau» devant une voyelle |
| partager | diviser qqch. en plusieurs parts; posséder avec d'autres |
| poli, polie | sage, bien élevé e.g. Cette fille est très polie; elle dit toujours «S’il te plaît» et «Merci». |
| pousser | le contraire de «tirer» |
| prendre soin de | s'occuper de qqn. ou qqch. avec attention |
| Qu’est-ce qui arrive? | = Qu’est-ce qui se passe? |
| refermer | fermer qqch. qui était ouvert |
| responsable | Ce garçon prend soin de son petit frère; il est très *responsable*. |
| se croiser | Le directeur a l'habitude de *se croiser* les bras quand il est fâché. |
| serrer | tenir avec un peu de force, e.g. *serrer* la main à qqn. |
| souvent | indique la fréquence : jamais, quelquefois, *souvent*, toujours |
| terrible | très, très mauvais |
| tirer | le contraire de «pousser», e.g. tirer qqn. par le bras; tirer les rideaux pour fermer une fenêtre |
| un artiste, une artiste | Auguste Rodin et Camille Claudel étaient des artistes-sculpteurs français. |
| un auteur, une auteure | Une personne qui écrit un livre ou une pièce |
| un chef d'orchestre | M. McCulloch est le *chef d’orchestre* à Havergal. |
| un criminel | qn. qui commet des crimes, qui fait des choses illégales |
| un divan | un sofa |
| un homme | un garçon quand il devient adulte; le contraire de «femme» |
| un jeu | «Monopoly» est un *jeu* de société populaire. |
| un journal | «L'Express»est un *journal* qu'on lit à Montréal. À Toronto, on publie le «Globe and Mail». |
| un légume | Ce n’est pas un fruit ; e.g. le brocoli est un *légume.* |
| un mari | le contraire de «femme» dans un couple |
| un mur | une division dans un bâtiment, e.g. Une salle a normalement quatre *murs*. |
| un plateau | Dans la cafétéria, on met sa nourriture sur un *plateau.* |
| un prix | une récompense, e.g. Youpi! J'ai gagné un *prix* dans ce jeu! |
| un salon | une salle de la maison où on regarde la télé, visite avec des amis, etc |
| un synonyme | un mot qui veut dire la même chose, e.g. «content» et «heureux» sont *synonymes*. |
| un trou | Ah non! Il y a un *trou* dans ma nouvelle chaussette! |
| un végétarien, une végétarienne | une personne qui ne mange pas de viande |
| une capuche | la partie d’un sweat-shirt qui couvre la tête |
| une cravate | un vêtement que l'on porte autour du cou |
| une direction | nord, sud, est, ouest = les quatre directions. Aussi : à gauche / à droite |
| une façon | une manière, un moyen |
| une femme | une fille quand elle devient adulte |
| une joue | Quand il fait froid, on a souvent les *joues* rouges. |
| une leçon | On apprend des *leçons* à l’école. |
| une passion | un intérêt très fort; une activité qu’on adore faire |
| une saucisse | par exemple du salami, du bratwurst, du knackwurst, etc |
| votre | indique que «vous» possédez un objet |
| vous | quand tu parles à un adulte, ou à plus d’une personne (forme formelle ou plurielle de «tu») |